

# WAKE ME UP



Chorégraphes : Torsten & Kerstin MUTZBAUER - ALLEMAGNE / Juillet 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Wake me up - AVICII - BPM 116/Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

*ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 LEFT, FULL TURN, OUT-OUT, HOLD*

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 3&4 1/2 tour G.... TRIPLE G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
..... 1/4 de tour G.... pas PG avant - 6 : 00 -
- 5.6 FULL TURN G : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant
- 7&8 pas PD côté D, légèrement avant " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - **HOLD** (appui PG)

*KICK BALL CROSS 2X, ROCK SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 RIGHT*

- 1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD avant - 9 : 00 -

*SHUFFLE FORWARD LEFT + RIGHT, STEP 1/2 PIVOT 2X*

- 1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)