



# DRINKING WITH DOLLY

Musique : « Drinking with Dolly » by Stéphanie Quayle

Chorégraphe : Séverine Fillion (Mai 2016)

Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs (1 TAG /Restart)

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

## 1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
- 5-8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## 9-16 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN RIGHT STEP, HOLD

- 1-2 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
  - 3-4 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
  - 5-6 PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00
  - 7-8 Poser PG devant, pause
- \* 11<sup>ème</sup> mur : TAG.... & Reprendre au début*

## 17-24 SIDE POINT, CROSS FWD, SIDE POINT, CROSS FWD, WEAVE TO RIGHT

- 1-2 Pointer PD à droite (avec sweep D vers l'avant), poser PD croisé devant PG
- 3-4 Pointer PG à gauche (avec sweep G vers l'avant), poser PG croisé devant PD
- 5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

## 25-32 SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN LEFT, STEP FWD HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

- 1-2 Rock step D à droite, revenir sur le PG en pivotant ¼ tour à gauche 3 :00
- 3-4 Poser PD devant, Pause
- 5-8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant, Pause

*Option pour 5-7 Full Turn Right : Triple step G vers l'avant avec tour complet vers la D*

*Recommencer au début en vous amusant !*

**TAG / RESTART** : après 16 comptes sur le 11<sup>ème</sup> mur, la musique s'arrête (vous serez à 12 :00) : Ajouter le TAG de 4 comptes SWAY, SWAY

Poser PD à droite en balançant les hanches à droite (1-2), repasser l'appui sur le PG en balançant les hanches à gauche (3-4) et reprendre la danse au début !